

PAÜ'nün Caretta Caretta'ları Dünya basınında

Özel Çevre Koruma Kurumu tarafından özenle korunan Dalyan kumsalındaki koruma çalışmaları İngiltere'deki The Times gazetesi tarafından Avrupalıların en iyi korunan alanı seçildi. Pamukkale Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Biyoloji Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Yakup Kaska önderliğindeki Pamukkale Üniversitesi ekibi tarafından Dalyan'da Caretta Caretta kaplumbağaları konusunda yürütülen çalışmalar uluslararası kamuoyunda yankı buldu. ■ Sayfa 9'da



Banu Avar "Aydın"ları eleştirdi



Pamukkale Üniversitesi İletişim ve Radyo Kulübü ile Sinema Kulübü'nün ortaklaşa düzenlediği "Banu Avar'la Batı Projeleri ve Medya" konulu söyleşi Pamukkale Üniversitesi Kongre ve Kültür Merkezi Ana Salon'da gerçekleşti. Söyleşiye, Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ, Denizli Belediye Başkan Yardımcısı Şamil Çınar, Sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri, öğretim üyeleri, öğrenciler ve çok sayıda Denizlili katıldı. ■ Sayfa 13'te



Öğretmen Adayları Öğretmenler Günü'nü Kutladı

PAÜ Eğitim Fakültesi Öğretmenler Günü'nü 24 Kasım'da PAÜ Kongre ve Kültür Merkezi'nde kutladı. Öğretmenler Günü kutlama programına Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardic ve Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hüseyin Kıran başta olmak üzere bölüm başkanları, akademisyenler ve üniversite öğrencileri katıldı. ■ Sayfa 10'da



Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası PAÜ'de

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası (CSO) 2008-2009 PAÜ Konser Sezonu kapsamında, 20 Kasım 2008 tarihinde PAÜ Kongre Kültür Merkezi'nde eşsiz bir müzik ziyafeti sundu. Konser öncesinde Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardic'ın görevi gereği Denizli dışında oluşu, bu yüzden konsere katılamaması nedeniyle gönderdiği mesaj okundu. ■ 7'de

PAÜ Kalite Yolculuğunda

PAÜ Senatosu, Avrupa Üniversiteler Birliği'nin değerlendirme sürecine başvurmayı kabul etti. PAÜ Kalite Kurulu oluşturuldu, çalışmalar başladı, konuk bilim insanlarının katılımıyla "Pamukkale Üniversitesi Kalite Yolculuğunda Bilgi Paylaşımı" adlı bilimsel toplantı düzenlendi. ■ Sayfa 3'te

PAÜ Horoz'u ziyaret etti

Denizlispor'u antrenmanlarını gerçekleştirdiği Haluk Ulusoy tesislerinde ziyaret eden Dalaman A.Ş. PAÜ Basketbol takımı yeni teknik kadroya hoş geldiniz ziyaretinde bulundu. Teknik ekip ve oyunculara çiçek takdim eden PAÜ Basketbol Takımı, yeşil-siyahlı futbolculara moral verdiler. ■ Sayfa 15'te

Herkes farkında; o başka!

Çizgileriyle genç, duruşuyla olgun... Performansıylasportif, konforuyla şık...
Güvenlik özellikleriyle ağırbaşlı, sürüş tarzıyla heyecanlı... Yeni bir klasik...
Yeni Citroën C5. İşte bu, sizin farkınız...



CITROËN'DEN AKADEMİK FIRSAT!

Tüm Pamukkale Üniversitelleri özel fırsatlardan yararlanmaları için bekliyoruz.

COŞKUNLAR OTOMOTİV

İzmir Asfaltı, Menderes Bul. No: 224 Gümüşler / DENİZLİ
0258 371 13 14 (Pbx) • coskunlar.satis@citroenbayi.com

Baylas

Bayraktar

www.citroen.com.tr



YENİ CITROËN **C5**

PAÜ Kalite Yolculuğunda

PAÜ Senatosu, Avrupa Üniversiteler Birliği'nin değerlendirme sürecine başvurmayı kabul etti. PAÜ Kalite Kurulu oluşturuldu, çalışmalar başladı, konuk bilim insanlarının katılımıyla "Pamukkale Üniversitesi Kalite Yolculuğunda Bilgi Paylaşımı" adlı bilimsel toplantı düzenlendi.

PAÜ Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardic, Sakarya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mehmet Durman, KALDER Genel Sekreteri Dr. Aydın Kosova, Denizli Vali Yardımcısı Halil İbrahim Ertekin, Rektör Yardımcıları, dekanlar, bölüm başkanları, daire başkanları, Sürekli Gelişim Grupları üyeleri, akademisyenler, öğrenciler ve personelin katılımıyla gerçekleşen "Pamukkale Üniversitesi Kalite Yolculuğunda Bilgi Paylaşımı" toplantısında konuşan PAÜ Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardic, PAÜ'de yapılan çalışmalar, toplantının amacını ve hedefleri şu sözlerle ortaya koydu:

"Dünyada üniversite geleneği, bilginin ilk olarak toplu formatta verilmeye başladığı MÖ 3-4. yüzyıllara, kütüphaneler ve hocaların kümelenildiği MS 10-11. yüzyıllara dayanmaktadır. Dünyanın en eski üniversitesi olduğunu iddia eden Bologna üniversitesi bugün 900 yaşındadır. Batı dünyasında 300-400 yıllık tarihler sıradandır. Üniversiteler yüzyıllar boyunca ayakta kalırken, devlet sistemleri, dünya düzeni, yönetim biçimleri, hatta din bile değişmiştir.

Peki her kurulan üniversite böyle uzun süre yaşayacak mıdır? Tarihin bu uzun yorgun sayfalarında yüzlerce üniversitenin sonlanma hikayeleri de vardır.

Fark nerede?



Hangi faktör bazılarını bin yaşına taşırken, bazılarını tarihin tozlu raflarına gömüyor?

Bana göre tek bir faktör var: Hep öncü olabilmek."

Sakarya Üniversitesi Rektörü;

Bologna Uzmanı; Yükseköğretim Akademik Değerlendirme ve Kalite Geliştirme Komisyonu (YODEK) Başkanı Prof. Dr. Mehmet Durman, "Avrupa ve ülkemizde Yükseköğretimde Kalite Güvencesi ile ilgili Gelişmeler" ve "Sakarya Üniversitesi: Uygulamalar" konulu iki ayrı sunum yaptı. Avrupa'daki üniversitelerden, yönetim biçimlerinden, kalite çalışmalarından ve yöntemler-

den örnekler veren ve verileri ortaya koyan Sakarya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Durman, kendi üniversitelerinde yaşananları, kurumsallaşma çabalarını ve hangi adımlarla ilerlediklerini anlattı.

Türkiye Kalite Derneği KALDER Genel Sekreteri Dr. Aydın Kosova ise EFOEM Mükemmellik Modeli" konulu sunumunda, KALDER olarak ne gibi çalışmalar yaptıklarını, Avrupa ve Amerika'daki yönelimleri ve yöntemleri detaylarıyla ortaya koydu.

TURKMSIC'TA EĞİTİM GÜNÜ HEYECANI



PÜHABER

PAÜ Tıp Fakültesi TURKMSIC (Türk Tıp Öğrencileri Uluslararası Komitesi) gönüllüleri tarafından 1-2 Kasım 2008 tarihinde düzenlenen eğitim gününe Pamukkale, Hacettepe, Ankara, Uludağ ve Celal Bayar Üniversitelerinden tıp fakültesi öğrencileri katıldı. TurkMSIC eğitimleri tarafından "Takım Kurma ve Liderlik", "İletişim Becerileri", "Motivasyon" konularında eğitimler verildi.

Eğitime katılan öğrencilere sertifikaları takdim edildi. Eğitim

sonrasında öğrencilerle birlikte Gölbağçe' de çeşitli etkinlikler düzenlendi. Pazar günü ise Çamlık' ta eğitimcilerle birlikte kahvaltı ve arkasından kısa bir doğa yürüyüşü yapıldıktan sonra öğleden sonra isteyen katılımcılarla birlikte Pamukkale' ye gidiildi. Eğitici, eğlenceli ve bir o kadar da yorucu geçen eğitim günleri sonunda öğrenciler bu güzel eğitime katılmanın mutluluğunu yaşarken TurkMSIC gönüllüsü öğrenciler de PAÜ bünyesinde bu güzel etkinliği düzenlemenin haklı gururunu yaşıyorlardı.

LAODİKEİA 2008

Prof. Dr. Celal Şimşek

Kazı heyeti başkanı

Laodikeia, Denizli İlinin 6km kuzeyinde, Eskişehir, Gönecali, Bozburun köyleri sınırları içinde yer alır. Verimli Lykos Ovası'ndaki Laodikeia; kuzeydoğusunda Lykos (Çürüksu), güneydoğusunda Kapros (Başlıçay) ve kuzeybatısında Asopos (Gümüşçay-Gönecali Deresi) olmak üzere üç tarafı ırmaklarla çevrili yüksek bir platform üzerinde kurulmuştur. Antik kaynakların Rhoas ve Diospolis olarak adlandırdıkları yerleşimlerin ilk buluntuları, Asopos'un (Gümüşçay) güneydoğu yamaçlarında Asopos 1 ve 2 olarak adlandırılan tepelerde ele geçmiştir. Burada yapılan kazılarda Geç Kalkolitik (M.Ö. 3500)-Eski Tunç Çağı'na (M.Ö. 3000) kadar inen mimari, seramik, obsidyen ve çakmaktaşı buluntulara ulaşılmıştır. Kuzey Nekropolü'nde yapılan kazılarda ve kentin batısında yapılan yüzey araştırmalarında, M.Ö. 4. yy.a kadar inen sikkeler ve seramikler ele geçmiştir. Kazı çalışmaları, antik kentin tipik bir Anadolu kuruluşu olduğunu ortaya koymuştur.

Hellenistik kent, M.Ö. 3. yy.ın ortalarında Seleukos Kralı II. Antiokhos tarafından karısı Laodike adına kurulmuştur. M.Ö. 190 yılı Magnesia Savaşı ve arkasından M.Ö. 188 yılında yapılan Apameia (Dinar) Barışı ile bölge yönetimi Bergama Krallığı'na geçmiştir. M.Ö. 130/129 yılında ise bölge tamamen Roma'ya bağlanmıştır.

Her dönemde depremlerle yıkılan ve tekrar ayağa kaldırılan kent, İmparator Focas (M.S. 602-610) Dönemi'nde meydana gelen büyük deprem sonrasında terk edilerek Salbakos'un (Babadağ)

kuzey yamaçlarına Denizli-Kaleiçi ve Hisarköy'e taşınmıştır. Bu taşınmada Denizli'den gelen su yollarının bozulması, Sasani ve sonrasında Arap akınları etkili olmuştur. Bu taşınmadan sonra Laodikeia taş ve kireç ocağı olarak kullanılmıştır. Denizli-Kaleiçi ve etrafındaki yerleşimler ise bölgenin tamamen Türkleşmesi olan 1206 yılına kadar devam etmiştir.

Laodikeia en parlak zamanını M.S. 1-3. yy.lar arasında yaşamıştır. İkinci parlak dönem ise M.S. 4-6. yy.lardır. Anadolu'nun 7 kilisesinden birine sahip olan kent, Erken Bizans Dönemi'nde metropollük seviyesinde dini bir merkez haline gelmiştir.



Suriye Caddesinin ayağa kaldırılmış hali.

Kentin en önemli gelir kaynağı yolların kavşak noktasında olması nedeniyle ticarettir. Bunun başında da tekstil ticareti gelir.

Kent, birbirini dik açılarla kesen ana caddeler ve ara sokaklardan oluşan, hippodomik (ızgara) planlı olarak düzenlenmiştir. Suriye Caddesi'nin iki yanında yer alan yapılar, 42m genişliğinde ve 51m derinliğinde olan insulalara (adalara) göre planlanmıştır. Buna göre sosyal yapılar, dini yapılar, ticari yapılar, yönetim yapıları ve sivil konutlar belli bir sistem içinde yapılmıştır. Ana caddelerin iki yanında ise portikler ve gerisinde dükkân sıraları bulunur. Cadde ortalarında ana kanalizasyon sistemleri yer alır.

Laodikeia birinci derece deprem kuşağında olması nedeniyle her dönemde yıkılmış ve tekrar imar edilmiştir. Kentte görülen mevcut yapılar M.S. 2. yy. ile M.S. 7. yy. başına tarihlendirilmektedir.

Yaklaşık 5km²lik alana yayılan Laodikeia'nın önemli ve günümüze kadar gelebilen yapıları içinde; Anadolu'nun en büyük stadyumunu (280x70m), 2 tiyatrosunu, 4 hamam kompleksini, 4 agorasını, 5 nymphaeumunu, 2 anıtsal giriş kapısını, bouleuterionunu, tapınaklarını, kili-

selerini ve anıtsal caddelerini sayabiliriz. Kentin dört tarafını ise nekropol (mezarlık) alanları çevirir.

2008 YILI KAZI ALANLARI

Doğu Bizans Kapısı ve Kuleleri: Kapı, Suriye Caddesi üzerinde olup, yapılış zamanı ve tipiyle Hierapolis Erken Bizans Dönemi, Kuzey ve Güney Kapılarına benzer. M.S. 395-396 yılında Doğu Roma İmparatorları Theodosius (M.S. 378-395) ve Arcadius (M.S. 395-408) tarafından alınan kararlar doğrultusunda kentin etrafı sur duvarlarıyla çevrilmiştir. Bu çalışmada savunmayı kolaylaştırmak ve inşa süresini kıs tutmak amacı ile kent küçültülmüştür. Kapılar, sur duvarları ve kulele-

termek amacıyla kazıdaki buluntu şekliyle bırakılmıştır.



Doğu Bizans çeşmesi içinde M.S. 7. yy. başındaki büyük depremde yıkılan sur duvarları.

Doğu Bizans Nymphaeumu:

Doğu Bizans Kapısı'nın Kuzey Kulesi ile sur duvarlarına bitişik ve kuzey-güney yönünde dikdörtgen planlı olarak, M.S. 5. yy.ın başlarında yapılmıştır. Doğu uzun yönde sur duvarı ile havuz duvarı arasına altta boydan boya kuzeye uzanan yarım kemerli rutubet tahliye kanalı yapılmıştır. Ana havuz ortada sur duvarı önünde yer alan sistemle doldurulmaktaydı ve gerekli olan su II. Su Dağıtım Terminali'nden sağlanmaktaydı. 2008 yılı kazı çalışmalarında Erken Bizans Çeşmesi'nin kazısı, konservasyonu (koruma) ve restorasyonu tamamlanmıştır. Çeşme yapısının kazılarında havuz içinde, M.S. 7. yy. başında kentin tamamını yıkan büyük depremin izleri olan sıralı sur duvarlarının yıkılmış blokları ortaya çıkarılmıştır.



A Evi 2008 yılı kazı sonrası durumu.

A Evi: Suriye Caddesi'nden kuzeye ayrılan ara sokak üzerinde yer alır. Kazı çalışmaları devam eden mekân, iç avlu ve birbiriyle bağlantıları olan odalardan meydana gelen bir yapı kompleksidir. Kompleksin, caddenin kuzey portığı üzerinden



A Evi içinde yer alan şarap soğutma kuyusu.

dükkân girişleri gerisinde havuzlu şarap içmek için yapılmış oturma mekânları ve şarap soğutma kuyu-



PAÜ HABER GAZETESİ İmtiyaz Sahibi
Pamukkale Üniversitesi Rektörü
Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ

Yazı İşleri Müdürü
Erhan ARAN

Görsel Yönetmen
Ali SELMANİ

Haber Merkezi
Özlem Özmen ERGENÇ
Emine BARKAN - Cenk ÖZTÜRK
Oktay MERMER

Basım Yeri: Star Baskı Tesisleri
Tren İstasyonu Karşısı Gazimir / İZMİR Tel: 0232 251 76 22
Basım Tarihi: 22 Aralık 2008

Pamukkale Üniversitesi Rektörlüğü
Kınıklı Kampüsü Kınıklı/DENİZLİ
Tel: 0258 296 20 10-15 Faks: 0258 296 23 33
e-posta: iletisimofisi@pau.edu.tr

Yayın Türü: Aylık Yerel Yayın / Para ile satılmaz.

PAÜ HABER Gazetesi Basın Meslek İlkelerine uymaya söz vermiştir.
Gazetenizin köşe yazarları kendi yazılarından sorumludur.



Tapınak A, avlu içindeki mermer taban döşemeleri.

ları ile bunların gerisinde yer alan depoları bulunur. Kazı çalışmalarında bol miktarda terazi, gram ve sikke gibi alış verişle ilgili malzemeler ele geçmiştir. Ayrıca evde duvar üzerine yazılmış orijinal İncil'den pasajlar da bulunmuştur.



Tapınak A, avlu içinde yer alan mermer taban döşemelerinin restorasyon sonu durumu.

Tapınak A: Antoninler Dönemi'nde (M.S. 2.yy.) yapılan tapınak, İmparator Diocletianus Dönemi'nde (M.S. 284-305) büyük çaplı tamirat geçirmiştir. M.S. 7. yy. başında meydana gelen büyük deprem arkasından, tapınağa ait mermer mimari bloklar kireç ve taş ocağı olarak kullanılmıştır. 2008 yılında Tapınakta yapılan çalışmalarda ortaya çıkarılan mermer taban döşemeleri sağlamlaştırılmıştır.

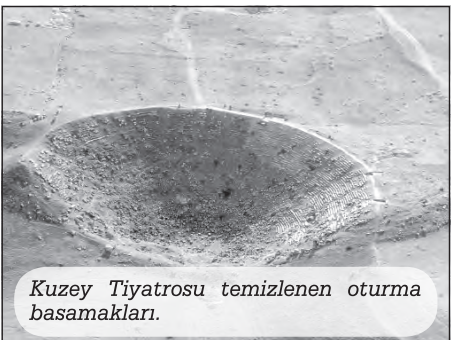


Kuzey Bazilikası-kilisesinde jeoradarla yapının toprak altındaki planının ortaya çıkarılması.



Kuzey Bazilikası-kilisesinde jeoradarla tespit edilen değerler ışığında duvarların kazılmış hali.

Korinth Tapınağı ve Kuzey Bazilikası: İki tiyatro arasında kalan ve Lykos Ovası'na bakan düzlükte yer alan tapınağın olasılıkla kuzey ya-



Kuzey Tiyatrosu temizlenen oturma basamakları.

nına daha sonraki dönemde Kuzey Bazilikası inşa edilmiştir. Tarımsal faaliyetler sebebiyle hem tapınağın hem de bazilikanın mimari blokları tahrip edilmiştir.



Kuzey Tiyatrosu basamaklardaki temizlik çalışması.

Kuzey Tiyatrosu: Hellenistik Dönem'de yapılan Batı Tiyatrosu artan kent nüfusuna cevap veremeyince, tamamen mermerden ikinci tiyatro olarak M.S. 2. yy.da yapılmıştır. Orkestranın geniş tutulmasıyla oturma basamakları daha eğimli düzenlenmiştir. Sahne binası üzerinden geçen Erken Bizans Dönemi surları sayesinde tiyatro korunmuştur. Oturma basamakları üzerine kentteki dernekler ve ileri gelen ailelerin isimleri yazılmıştır. Yapı yaklaşık 12000 oturma kapasitesine sahiptir.. Tiyatro değişik tamiratlarla M.S. 7. yy.a kadar kullanılmış, bundan sonra da alan taş ocağına dönüştürülmüştür. Tiyatro oturma basamakları üzerinde ele geçen yazıtlar Laodikeia'da yaşayan önemli aileler, yöneticiler, yün boyacıları birliği gibi esnaf loncalarının oturma bölümleri olduğunu ortaya çıkarılmıştır.



Asopos Tepesi kazı alanları.

Laodikeia Asopos Tepesi: Laodikeia Antik kentinin özellikle batı bölgesinde ve Asopos Deresi'nin (Gümüşçay-Goncalı Deresi) doğu yamacında yürütülen "Asopos Tepesi 1" ve "Asopos Tepesi 2" adları verilen alanda yapılan kazılarda, günümüzden 5500 yıl öncesine giden Laodikeia'nın lokal yerleşimleri ortaya çıkarılmıştır.

Gerçekleştirilen kazı çalışmalarının sonucunda Asopos Tepesi 1'de ana toprağa kadar ulaşılmıştır. Her iki konide gerçekleştirilen çalışmalarda elde edilen bulgular, sırasıyla Geç Roma-Erken Bizans, Roma, Hellenistik, Erken Demir Çağ, Geç Tunç Çağ, Orta Tunç Çağ, Erken Tunç Çağ ve Geç Kalkolitik dönemlerinde iskânın varlığını ortaya koymuştur. Kazı çalışmalarında çanak-çömlek fırınları, tüm bu dönemlere ait çok sayıda seramik örneklerinin yanı sıra çakmaktaşı ve obsidyenden kesici-delici aletler, ezgi taşları, havaneleri, ağırşaklar, ağırlıklar, metal ve kemik alet örnekleri bulun-

muştur. Söz konusu küçük buluntuların yanı sıra özellikle Hellenistik-Roma İmparatorluk Dönemi'ne tarihlenen çok sayıda figür de tespit edilmiştir.

Asopos Tepesi'nde bugüne kadar yürütülen kazı çalışmaları, Laodikeia antik kentinin; önce Rhoas, sonra da Diospolis olarak adlandırılan tipik bir Anadolu yerleşmesinin bu tepeler üzerinde olduğunu ortaya koymuştur. Özellikle Demir Çağı'na ait bol miktarda seramik parçalarının bulunmuş olması da bu görüşü desteklemektedir. Yapılan kazı çalışmalarında ana toprağa kadar ulaşılması Laodikeia'nın kuruluş tarihinin Geç Kalkolitik Dönem'e kadar uzandığını ortaya koymaktadır.

NEKROPOL (MEZARLIK) ÇALIŞMALARI: Laodikeia nekropolü antik kentin dört yönünde geniş alanlara yayılmış durumdadır. 2006 yılından bu yana yapılan Nekropol kazıları, Laodikeia antik kentindeki mezar tiplerini tanımamızı, gömü gelenekleri (mezar başında yapılan törenler, ölü yemekleri gibi), antik kentin sosyo-ekonomik durumunun algılanmasını ve sikkelerle tarihlenen konteksleri ile (unguentariumlar, kâseler, kandiller ve değişik takılar, aksesuarlar gibi) kronolojinin oluşturulmasına büyük katkılar sağlamıştır.



Kuzeybatı nekropolünde ortaya çıkarılan mezarlar.

a)- Kuzeybatı Nekropolü: 2006 yılında Bozburun Köyü kanalizasyon yapımı sırasında Kuzeybatı Nekropolünden toprak alınmış ve birçok mezar tahrip edilmiştir. Bu doğrultuda 2008 yılında başlatılan kurtarma kazılarında toplam 37 adet mezar açığa çıkartılmıştır. Bu mezarlar; 12 tuğla örgü tekne-tuğla çatma mezar, 17 kiremit çatma mezar, 1 traverten örgü tekne, 1 tonozlu tuğla örgü tekne, 3 tonozlu traverten örgü tekne ve 3 toprağa basit gömü mezar açığa çıkarılmıştır. Bu alandaki çalışmalar 2009 yılında da devam edecektir.



Kuzeydoğu nekropolü M34 Mezarı buluntuları.

b)- Kuzeydoğu Nekropolü: 2008 yılı kuzeydoğu nekropolü kazılarında 2007 yılında 50 adet mezar açığa çıkartılmıştır. Bu mezarlar; 3 tra-

verten tekne, 34 kiremit çatma ve 13 kremasyon kabından oluşur. Bu alandaki çalışmalar 2009 yılında da devam edecektir.



Kuzey nekropolü avlulu mezar kompleksi kazısı.

c)- Kuzey Nekropolü: 2008 yılı jeoradar çalışmalarıyla toprak altında tespit edilen alanda yürütülen kazı çalışmaları sonucunda Laodikeia'da ilk kez avlulu bir mezar kompleksi ortaya çıkarılmıştır.. Kompleksin önünde bir nekropol caddesi tespit edilmiş ve 2009 yılında kazı çalışmaları mezar kompleksinin batı yanında cadde boyunca yürütülecektir. Ayrıca Kuzey Nekropolü'nde yüzeyde 2 adet üzeri yazıtlı traverten lahit teknesi ile bir adet bomos-mezar (sunak mezar) taşı ortaya çıkarılmıştır.

RESTORASYON ÇALIŞMALARI

1.Kazıda değişik sektörlerde çıkarılan pişmiş toprak, metal, sikke, kemik, fildişi malzemelerin restorasyonları, temizlik ve koruma çalışmaları yapılmıştır.

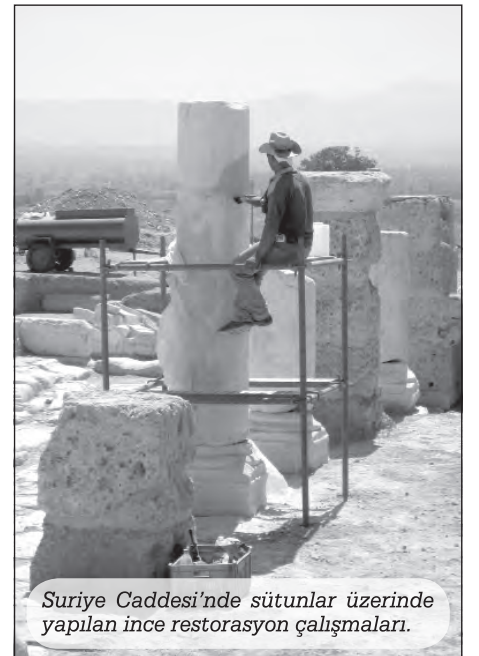
2.A Evi, Kuzey Nekropolü avlulu mezar kompleksi, Doğu Bizans Kapısı Kuzey Kule içinde yer alan fresklerin (renkli duvar resimleri) sağlamlaştırılması ve koruma önlemleri alınmıştır.

3.Doğu Bizans Kapısı, Kuzey ve güney Kulelerinin restorasyonları tamamlanmıştır.

4.Doğu Bizans Nymphaeum (anıtıl çeşme yapısı) kazı, restorasyon ve konservasyonu tamamlanmıştır.

5.Tapınak A avlusunda yer alan mermer taban döşemelerinin restorasyon ve konservasyonları yapılmıştır.

6.Suriye Caddesi'nde 2007 yılında ayağa kaldırılan sütunların restorasyona yönelik ince işçilikleri yapılmıştır.



Suriye Caddesi'nde sütunlar üzerinde yapılan ince restorasyon çalışmaları.

Üniversitenin topluma dönük yüzü: Araştırma ve uygulama hastanesi

Üniversitenin görevlerinden biri de "topluma hizmet"tir. Üniversiteler "topluma hizmet"i kurumlara yönelik düzenlediği seminer, kurs, konferans gibi etkinliklerin yanı sıra, kurdukları "sürekli eğitim merkezleri" ve "araştırma ve uygulama merkezleri" ile gerçekleştirmeye çalışmaktadır. Bu merkezlerin amacı ilgili alanlarda yerel, bölgesel, ulusal ve uluslararası düzeyde bilimsel araştırma ve uygulamalar yapmak, yapılan çalışmalarını desteklemek, teşvik etmek ve sonuçlarını toplum hizmetine sunmaktır.

Tıp fakültesi bulunan üniversitelerde kurulan "araştırma ve uygulama hastanesi" topluma çeşitli alanlarda sağlık hizmetleri vermektedir. Halk tıp fakültesi kapsamında hizmet veren "araştırma ve uygulama hastanesi" olan üniversiteleri çok daha iyi bilmekte, çok daha yakından tanıma fırsatı bulmaktadır. Çünkü araştırma ve uygulama hastanesinin çeşitli alanlarda verdiği sağlık hizmetlerinden yararlanmak için halk bu kurumlara sık sık gidip gelmektedir. Bu açıdan araştırma ve uygulama hasta-

nesi, üniversitenin topluma dönük görünen ve bilinen yüzüdür.

Tıp fakültesi kapsamında topluma çeşitli alanlarda sağlık hizmetleri sunan "araştırma ve uygulama hastanesi" ne toplumun değişik kesimlerinden gelip sağlık hizmeti alanlar, aynı zamanda hastane ile üniversiteyi ÖZDEŞLEŞTİRMEKTEDİR. Diğer bir deyişle "araştırma ve uygulama hastanesi" ile üniversite arasında doğrusal bir ilişki kurmaktadır. Bu nedenden dolayı "araştırma ve uygulama hastanesi" ne sağlık hizmeti almak için toplumun değişik kesimlerinden gelenlerin, hastaneye girişten-ayrılıncaya kadar aldığı sağlık hizmetinin ve gördüğü etkileşimin niteliği, zihinlerde oluşacak olan üniversite imajını doğrudan etkilediği için oldukça önemlidir.

Ayrıca, hasta olan kişinin ve hasta yakınlarının bedensel ve ruhsal açıdan oldukça hassas olduğunun da



Yrd. Doç. Dr.

Ali Rıza

ERDEM

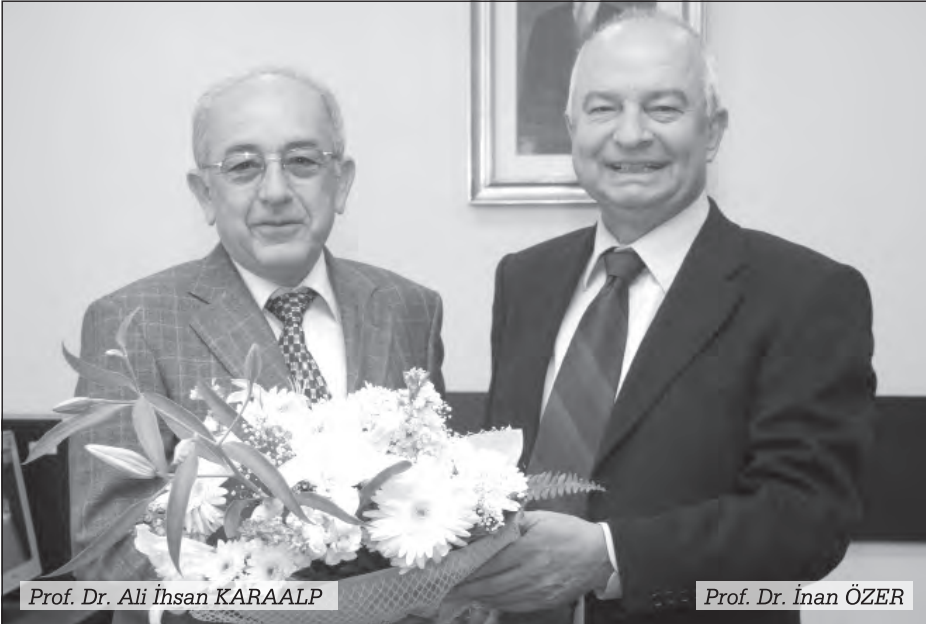
hesaba katılması gerekmektedir. Hastane personeli tarafından, hasta ve yakınlarının bedensel ve ruhsal yönden hassas olduğunun hesaba katılarak gerçekleştirilen tedavi, davranış ve söylemler memnuniyet ve olumlu imaj oluşturabilir. Fakat hastane personeli tarafından şu veya bu şekilde, hasta ve yakınlarının hassasiyetini olumsuz yönde etkileyebilecek tedavi, davranış ve söylemler sıkıntı ve olumsuz imaj oluşturabilir.

Tıp fakültesi kapsamında hizmet veren "araştırma ve uygulama hastanesi" ne sahip olan üniversiteler, halka kendini tanıtmak için çok önemli bir fırsata sahiptir. Çünkü sağlık toplumun tüm bireylerini doğrudan ve dolaylı olarak ilgilendirmektedir. Halk, sağlık hizmeti almak için üniversitenin "araştırma ve uygulama hastanesi" ne şu veya bu şekilde mutlaka

gitmektedir. Halkın en çok gittiği ve bildiği üniversite birimi "araştırma ve uygulama hastanesi" dir. Bu durum, üniversiteyi halka doğru ve olumlu tanıtmak için çok önemli bir fırsat sunmaktadır. Eğer bu fırsat iyi değerlendirilirse, "araştırma ve uygulama hastanesi" aracılığıyla üniversite hakkında halkın kafasında oluşturulan olumlu imaj her alanda dalga dalga yayılacak, üniversite-halk bütünleşmesi sağlanacaktır. Aksi durum ise, üniversite-halk kopukluğunu ortaya çıkarabilecektir.

Üniversiteler, yerine getirdiği görevler açısından önemli ve toplum gözünde saygın bir kurumdur. Tıp fakültesi kapsamında hizmet veren "araştırma ve uygulama hastanesi" ne sahip olan üniversiteler, tıp fakültesi olmayan üniversitelere göre, halka kendilerini doğru tanıtmak ve halkın gözünde olumlu imaj oluşturmak için çok önemli bir fırsata sahiptir. Bu fırsatın çok iyi değerlendirilmesi hem üniversite-halk bütünleşmesini sağlayacak hem de yeni açılımlar ve fırsatlar oluşturacaktır.

İktisat Fakültesine yeni dekan



Prof. Dr. Ali İhsan KARAALP

Prof. Dr. İnan ÖZER

Yükseköğretim Kurulu YÖK'ten yapılan yazılı açıklamada, YÖK Genel Kurulu toplantısında, 28 Fakülteye dekan atandığı bildirildi. Atama yapılan fakülteler arasında Pamukkale Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi de

bulunuyor. PAÜ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İnan ÖZER'in normal görev süresinin dolması nedeniyle, İ.İ.B.F. Dekanlığına Prof. Dr. Ali İhsan KARAALP atandı. Prof. Dr. İnan ÖZER'in Rektör Yardımcılığı görevi ise devam ediyor.

Prof. Dr. Ali İhsan KARAALP'in Özgeçmişi

AKDEMİK UNVANLARI (Üniversitesi ve Tarihi)

Lisans : Gazi Üniversitesi, 1970 (Ankara Ticaret ve Turizm Yüksek Öğretmen Okulu) **Doktora** : Gazi Üniversitesi, 1980 **Doçentlik** : Muğla Üniversitesi, 1987 **Profesörlük** : Pamukkale Üniversitesi, 1995 **Halen** : Pamukkale Üniversitesi

BİLİMSEL ÇALIŞMALARI

Makaleler

Kamu Sanayi Kuruluşlarının Özelleştirilmesi, PAÜ, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1994/3
Yapısal Değişim Dönemlerinde Özel Sektör Yatırımları, PAÜ, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1994/1
Dış Satıma Dayalı Sanayileşme Stratejisinin Üstün Yönleri, PAÜ, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1994/2
Doğu Avrupa Ülkeleri Piyasaları, İzmir Ticaret Odası Dergisi, Ocak 1992
Gelişmekte Olan Ülkelerde Para İkamesi, İzmir Ticaret Odası Dergisi, Nisan 1987
Türkiye'de Döviz İkamisinin Yaygınlığı, Nedenleri ve Sonuçları, Mali Sorunlara Çözüm Dergisi, Ankara 1987
Çoklu Kur Sistemi Uygulamaları ve Sonuçları, Mali Sorunlara Çözüm Dergisi, Haziran-Temmuz 1987
Batmaz, N. ve A.İ. Karaalp, "Denizli Ekonomisinin Sanayileşme Süreci ve Dış Ticaretteki Payı," 5.Ulusal İktisat Sempozyumu, 21-22 Kasım, Pamukkale, 1998., 1998

Basılmış Kitapları:

Gelişmekte Olan Ülkelerde Sanayileşme Politikaları (Türkiye Deneyi), Denizli 1994

Kongreler

KARAALP A.İ. "Türkiye'de İstihdam Sorunları", İş ve İşçi Bulma Kurumu İstihdam Haftası Sempozyumu, Denizli, Mayıs-91, 1991
KARAALP A.İ., "Denizli Sanayinin İhracat Potansiyeli ve Etkileri", Denizli'nin Türkiye Ekonomisi ve Sanayindeki Yeri Sempozyumu, 10 Kasım, 1990
KARAALP A.İ. "Türkiye'de İstihdam Sorunları", İş ve İşçi Bulma Kurumu İstihdam Haftası Sempozyumu, Denizli, Mayıs-91, 1991

Hakemlik ve Editörlük

Zonguldak Karaelmas Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Cilt2, Sayı3, 2006

Eğitim ve Araştırma

European Business and Innovation Center (EBIC)Denizli Merkez Koordinatörlüğü (2008-)
European Information Center Avrupa KOBİ Bilgi Merkezi (Euro Info Center)Denizli-EIC merkez koordinatörü (2004-2007)

AKADEMİK VE İDARİ GÖREVLERİ-TARİHLERİ

-PAÜ İİB Fakültesi komisyonlarında görev alma -PAÜ İİBF Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği 1993-
-PAÜ İİBF Fakülte Kurulu Üyeliği -Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü 1995
-9 Eylül Üniversitesi Muğla İşletmecilik Yüksek Okulu Md. Yrd. (1 yıl tedviren Md.) (1983-1986)
-Denizli Meslek Yüksek Okulu Müdür Yardımcılığı 1998 -Denizli Meslek Yüksek Okulu Müdürlüğü 1993-1995
-PAÜ İİBF Dekan Vekili 1998-1999 -Senato Üyeliği 1995
-İktisadi Gelişme ve Uluslararası İktisat Anabilim Dalı Başkanlığı 1996 -İktisat Bölüm Başkanlığı 1995-
-PEV Vakfı Üyesi -Yeminli Mali Müşavirler Odası Üyesi

Gıda Kulübünden kısır günü

Ümit Ayaz / PAÜHABER

Pamukkale Üniversitesi Gıda Kulübü, her sene belirli zamanlarda yaptığı etkinliklere bir yenisini daha ekleyerek Mühendislik Fakültesi bahçesinde, yapımını kulüp üyesi öğrencilerin gerçekleştirdiği, kısır dağıtımında bulundu. Daha önceki zamanlarda da, bu ve buna benzer etkinliklere imza atan kulüp üyeleri, akademisyen ve öğrenciler tarafından oldukça ilgi gören bu tür aktiviteler konusunda; benzer etkinliklerin devam edeceğini belirterek aşure, mantı gibi yöresel lezzetlerimizi yine, öğrenci arkadaşlarımızın damak zevkine sunacaklarını ifade ettiler.



CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI PAÜ'DE



Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası (CSO) 2008-2009 PAÜ Konser Sezonu kapsamında, 20 Kasım 2008 tarihinde PAÜ Kongre Kültür Merkezi'nde eşsiz bir müzik ziyafeti sundu. Konser öncesinde Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Necdet Fazıl Ardıç'ın görevi gereği Denizli dışında olduğu bu yüzden konsere katılamaması nedeniyle yayımladığı mesaj okundu. Pamukkale Üniversitesi Akademik, idari personelleri ve ailelerinin yanı sıra çok sayıda üniversite öğrencisinin de büyük ilgi gösterdiği konserin ilk bölümünde, şef İbrahim Yazıcı eşliğinde, orkestra elemanları ve solo kemanda günümüzün önde gelen keman virtüözlerinden biri olan Cihat Aşkın, Türk müziğinden verdiği örneklerle izleyicileri büyüledi.

Konserin ikinci kısmı Tenor Aykut Çınar ve Soprano Feryal Türkoğlu'nun Dünya müziğine damga vurmuş, Romeo Juliette gibi pek çok eserleri seslendirmeleri ile devam etti. Orkestra elemanlarının verdiği büyüleyici müzik ziyafeti sonrası izleyiciler, orkestrayı ayakta alkışladılar.



Milli Mücadele kahramanlarından Fahri Akçakoca anıldı

Milli mücadelenin Denizlili kahramanlarından Fahri Akçakoca, 21 Kasım Cuma günü PAÜ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Konferans Salonu'nda yapılacak törenle anıldı.

Milli mücadelenin Denizlili kahramanlarından, 1939-1943 yılları arasında CHP Denizli milletvekili olarak görev yapan Fahri Akçakoca, ölümünün 53. yılında bir törenle anıldı.

Fahri Akçakoca Anaokulu Okul Aile Birliği ve Fahri Akçakoca Aile Platformu'nun birlikte düzenlediği anma töreninde, 2008 Fahri Akçakoca Kültür Ödülü, yaptığı sanatsal faaliyetler nedeniyle DESAV'a verildi. Törende ayrıca, Türkiye çapında yapılan ve okul öncesi eğitim alanında hazırlanmış projelerin yer aldığı yarışmanın birincisi de ödüllendirildi. Bu yarışmanın birincisi olan İzmir'den İfret Sevinç, Fahri Akçakoca Eğitim Ödülü'nü aldı. Bu yıl ikincisi yapılan anma töreninde, ilk kez Fahri Akçakoca'nın hayatını anlatan 'Akça Bey' isimli bir belgesel de sunuldu.



Fahri Akçakoca kimdir?

Fahri Akçakoca, 1984 yılında Denizli'nin Değirmenözü Mahallesi'nde doğdu. 1. Dünya Savaşı arifesinde, Edirne Yüksek Öğretmen Okulu'nu bitirdi. 1. Dünya Savaşı'nda Güneydoğu Anadolu'da ve Yemen'de topçu yedek subay olarak düşmanla çarpıştı. 1918'de birliği esir düşünce Mısır'da 'Seydi Beşir' adlı bir esaret kampına gönderildi. 1920'de memleketi Denizli'ye döndüğünde kendini bu kez İstiklal Harbi'nin içinde buldu. Batı Cephesi'nde, istihbarat subayı görevini üstlendi. Önce İzmir'e ve sonra Kocaeli, Bursa, Rodos'a gitti ve orada Yunanlıların askeri ve diğer durumları hakkında bilgi topladı. Fahri Akçakoca, milli mücadele anılarını, Gazeteci Murat Sertoğlu'na 1950'de anlattı ve bunlar, ulusal bir gazete olan Son Telgraf'ta, ilki 5 Kasım 1950'de olmak üzere tam 188 gün boyunca 'İstiklal Savaşı'nın 1 No'lu Casusu: Fahri Akçakoca' başlığıyla yayımlandı. Cumhuriyet döneminin ilk yıllarında Çocuk Esirgeme Kurumu Müdürlüğü'nde çalıştı. İl Genel Meclisi ve Belediye Meclisi üyeliklerinde bulundu. 1932'de açılan Denizli Halkevi başkanlığını üç yıl boyunca sürdürdü. 1939-1943 yılları arasında 6. dönem Denizli milletvekili olarak TBMM'de görev aldı. Fahri Akçakoca, 26 Eylül 1955'te hayatını kaybetti.

Denizli'nin tarihi şahsiyetleri arasında yer alan Fahri Akçakoca, birçok ilkin sahibidir:

- Denizli'de ilk fotoğraf atölyesinin ve sinemasının gelmesinin öncüsü.
- Denizli'ye ilk radyoyu getirenlerin başında.
- Denizli'nin bilinen ilk çevrecilerinden.



PAÜ'DE TÜRKİYE RENKLERİ

İzmir Devlet Opera ve Balesi sanatçılarını ağırlayan Pamukkale Üniversitesi'nde semazen gösterisinden, baleye, Karadeniz ezgilerinden Çökertme'ye Anadolu'nun zenginliğini yansıtan müzikler ve danslarla muhteşem bir müzik ve sahne şöleni sunuldu.

Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardic'ın girişimleriyle başlatılan kalite çalışmalarının bir parçası olarak gerçekleşen "PAÜ Kalite Yolculuğunda Bilgi Paylaşımı" konulu bilimsel toplantıya katılan akademik ve idari personel, aynı akşam yapılan "Türkiye Renkleri" konseri ile stres attı. Pamukkale Üniversitesi Rektörlüğü ve DESAV işbirliğiyle gerçekleşen konserler dizisinin bir parçası olan Türkiye Renkleri konserinde üniversite personeli ve öğrencileri ile Denizli halkının buluşması da sağlandı.

1 Aralık Pazartesi akşamı saat 20:30'da başlayan Türkiye Renkleri

Konseri'ne İzmir Devlet Opera ve Balesi Müdürü ünlü soprano Aytül Büyüksaraç, rahatsızlığı nedeniyle katılamadı. Bariton Gökhan Koç ve Soprano Derya Kırçalı, solo ve düet yorumlarıyla izleyenleri hayran bıraktı. Onur Aydoğan kanun, Tutku Yıldırım ney, tanbur ve bağlama, Alperen Korucu perküsyon, Mehmet Yalçın kemençe ile sanatçılara eşlik ederken yaptıkları doğaçlamalarla büyük alkış aldılar.

Piyanist Demet Eytemiz'in kareografilerini hazırladığı programda Balerin Zeynep Bengier, Balet Tolga Uyarlar, Semazen Murat Yeşil ve Yunus Can Yıldırım da farklı dans-

larıyla büyük alkış aldı. Katibim, Ali Baba ve Kırk Haramiler ayağı, Çökertme gibi eserlerin yorumlandığı gece, modern ilahi yorumuyla son buldu. Yoğun istek üzerine sanatçılar bir kez daha sahne olarak son eserlerini seslendirdi.

Geceye, Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardic ve eşi Prof. Dr. Füsün Ardic, Sakarya Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mehmet Durman, Denizli Baro Başkanı Adil Demir, Türkiye Kalite Derneği KALDER Genel Sekreteri Dr. Aydın Kosova, DESAV Başkanı Ziya Tıkıroğlu ve eşi ile çok sayıda sivil toplum kuruluşu temsilcisi katıldı.



Prof. Dr. İsmail KAŞIKÇI Üniversitemizdeydi

Almanya Biberach Üniversitesi öğretim üyesi olarak görev yapan Türk bilim insanı Prof. Dr. İsmail KAŞIKÇI, PAÜ Mühendislik Fakültesi Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümü'nde verdiği Elektrik Tesisleri Proje dersi için 10-14 Kasım 2008 tarihleri arasında Üniversitemizdeydi. Toplam 40 saatlik ders süresince öğrencilere elektrik tesislerinin tasarlanması, kurulumu, işletimi ve tesisat mühendisliği

üzerine dersler veren Prof. Dr. İsmail KAŞIKÇI, kurulacak olan Elektrik Tesisleri Laboratuvarı için hibe ettiği cihazların ilk bölümünü de beraberinde getirdi. ABB, Kael, Dehn, Weinheim, Hagel ve Siemens gibi firmalar ve Technische Universität Darmstadt'ın desteğiyle kurulan laboratuvarın önümüzdeki aylarda Hagel ve Siemens'ten gelecek malzemelerle çekirdek oluşumunun tamamlanması hedefleniyor.

Tiyatro Kulübü bu ay 'Perde!' diyor

Osman Serhan Özer / PAÜHABER

PAÜ Tiyatro Kulübü 2'de 1 Tiyatro Topluluğu Aralık ayında gösterime sunacağı oyunlarıyla 2008-2009 öğretim yılına başlıyor. 2'de 1 Tiyatro Topluluğu Aralık ayındaki gösterilerine 20 Aralık 2008 tarihinde Sarayköy Cezaevinde oynayacağı "Devekuşu Kabare" isimli



oyunla başlıyor. Bunu sırasıyla 24 Aralık 2008 tarihinde "Devekuşu Kabare" ve 27 Aralık 2008 tarihinde "Savaş Düşlerimi Çaldı" oyunlarının PAÜ Kongre ve Kültür Merkezinde ki gösterimi izliyor. "Devekuşu Kabare" de izleyicileri kahkaha ya boğmayı hedefleyen 2'de 1 Tiyatro Topluluğu "Savaş Düşlerimi Çaldı" ile izleyicileri az da olsa hüzünlendirmeyi hedefliyor.

PAÜ'nün Caretta Caretta'ları dünya basınında

Özel Çevre Koruma Kurumu tarafından özenle korunan dalyan kumsalındaki koruma çalışmaları İngiltere'deki The Times gazetesi tarafından Avrupa'nın en iyi korunan alanı seçildi. Pamukkale Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Biyoloji Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Yakup Kaska önderliğindeki Pamukkale Üniversitesi ekibi tarafından Dalyan'da Caretta

Gündüz insanların yüzdüğü, yürüdüğü ya da güneşlendiği plajın gece geldiğinde yüzlerce kaplumbağının ağırladığına dikkat çekildiği değerlendirilmedi, çevrecilerin İztuzu'nda tatil köyünün yapılmasını engelleme mücadelesi ile plajın da özel koruma alanı ilan edilmesi süreci ayrıntılı bir biçimde aktarıldı. Bu çerçevede hazırlanan ve ekte verilen broşür ve bilgilendirmelerden de

yürütülen 21 yıllık izleme programının, kaplumbağalarının sayısının istikrarlı olduğunu, yuvaların sayısında ise, az da olsa artış sağlandığını kaydetti

Sitede, Annie Gatti'nin imzasını taşıyan 'Green Spaces: Dalyan, Turkey' (Yeşil Boşluk: Dalyan, Türkiye) başlıklı değerlendirme yayınlandı. Gatti, İztuzu ve civarı hakkında bilgiler de verdiği üç sayfalık değerlendirmesinde, "İztuzu Plajı Akdeniz'de ender rastlanan bir yer. Çam ağaçlarıyla kaplı bir dağdan nehir ağzına uzanan, bir tek ev, dükkan veya otelin görünmediği 4.5 kilometrelik altın kum" sözlerini kullandı. Gündüz insanların yüzdüğü, yürüdüğü ya da güneşlendiği plajın gece yüzlerce kaplumbağayı ağırladığına dikkat çekti.

Koruma stratejileri, yerel yönetimler ile tüm doğaseverlerin aktif katılımıyla ortaya çıkan planlama çalışmaları ve yatırımları sonucunda, İztuzu Sahili, hem Caretta Carettaların üreme merkezi, hem de bölgeye gelen insanların belirli saatler içinde kullanılabileceği, koruma ve kullanma prensiplerinin en iyi şekilde uygulandığı bir ziyaret alanı.

Dalyan Belediye Başkanı Suat Tufan İztuzu'nu korumaya devam edecekleri sözünü vererek, "İztuzu'nun Avrupa'nın en iyi açık alanı ilan edilmesi çok sevindirici bir gelişme. Bunda Pamukkale Üniversitesi'nin, Çevre Bakanlığı'nın, halkımızın ve biz yerel yöneticilerin çok

büyük katkıları oldu. Bizler bu güne kadar bu güzelliği koruduk. Bu güzelliği bizden sonra gelecek kuşaklara da aynı şekilde bırakmak için elimizden geleni yapacağız" diye konuştu.

TANITIMA DA KATKI SAĞLAYACAK

Uzmanların bu kararla, sadece Dalyan'ın değil tüm yörenin hatta Türkiye'nin tanıtımına katkı sağlayacağı konusunda hemfikirler. Çünkü her yıl yüz binlerce turist, başta Marmaris olmak üzere çevredeki tatil merkezlerinden İztuzu'na da uğrayan turlara katılıyor. The Times gibi dünyaca tanınan etkinliği kabul edilen bir gazetede yörenizin, güzel bir sıfatla taçlandırılarak, geniş yer bulması, önemli bir tanıtım imkanı da sağlamıştır.



Caretta kaplumbağaları konusunda yürütülen çalışmalar uluslararası kamuoyunda yankı buldu.

Haber hem internette yayınlandı hem de 6 Aralık cumartesi günü gazetede basılarak okuyuculara duyuruldu.

Orijinal haber şöyle;

"Bu haberde de vurgulandığı gibi Özel Çevre Koruma Kurumu tarafından yapılan koruma çalışmaları ve 21 yıldır yapılan koruma çalışmalarındaki Pamukkale Üniversitesi ekibinin yaptığı çalışmalar ayrıca bir övgüyle bahsedilmektedir.

Uluslararası bilimsel araştırmalarda söz sahibi olma iddiasındaki Pamukkale Üniversitesi, deniz kaplumbağaları üzerine yaptığı çalışmalarla, hem bölgesine hem ülkesine hem de bilim ve insanlık alemine katkıda bulunmaktadır.

bahsedilerek koruma çalışmalarında özel çevre koruma kurumunun yanı sıra Pamukkale Üniversitesi, Dalyan Belediyesi ve yerel derneklerin de katkılarından bahsedildi."

Haberde genel olarak Dalyana nasıl ulaşılacağı ve orada neler yapılabileceği gibi konulara da yer verildi.

İngiliz The Times gazetesinin, altı aylık bir araştırmanın sonucunda Caretta Caretta kaplumbağalarının yumurtalarını bıraktığı, doğa harikası Muğla'nın Ortaca İlçesi Dalyan Beldesi'ndeki İztuzu Plajı'nı 'Avrupa'nın En İyi Açık Alanı' olarak seçmesi, yörede de sevinçle karşılandı.

Günümüzde turistlerin gösterdiği büyük ilgiye rağmen kaplumbağaları koruma çalışmalarının sonuç verdiğini vurgularken, Pamukkale Üniversitesi'nin bir ekibi tarafından





ÖĞRETMEN ADAYLARI

Öğretmenler Günü'nü Kutladı

PAÜ Eğitim Fakültesi Öğretmenler Günü'nü 24 Kasım'da PAÜ Kongre ve Kültür Merkezi'nde kutladı. Öğretmenler Günü kutlama programına Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardic ve Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hüseyin Kıran başta olmak üzere bölüm başkanları, akademisyenler ve üniversite öğrencileri katıldı. Saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın ardından açılış konuşmaları yapıldı. Rektör Prof.Dr.Fazıl Necdet Ardic yaptığı

kısa konuşmada ülke olarak alınacak çok yol olduğunu kaydederek ilerleme yolunda öğretmenlere çok önemli görevler düştüğünü belirtti. Ülkenin geleceğini çok parlak gördüğünü belirten Rektör Ardic, tüm öğretmenlerin ve öğretmen adaylarının Öğretmenler Günü'nü kutladı. Rektör Prof.Dr.Ardic'ın konuşmasının ardından Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölüm Başkanı Prof.Dr.Önder Göçgün söz aldı. Prof.

Dr. Göçgün, konuşmasında öğretmenlik mesleğinin eğitim ve öğretim olmak üzere iki önemli misyonu yerine getirdiğini vurgulayarak şunları söyledi; "Eğitmenin amacı gençleri her yönden gelişmiş, olgun, ülkenin ve insanlığın geleceği için çalışacak bireyler yetiştirmektir. Öğretme işlevi de eğitimle desteklenmelidir. Eğitimde en önemli nokta kültür ve kalitenin bir arada olmasıdır. Öğretmenlik mesleği kültür ve kalite mesleğidir. Atatürk, 'eğitim millet olmanın temelidir' demıştır. Bu yüzden



eğitim kelimesinin önüne milli kavramını getirmiştir. Atatürk, ülkenin geleceğini gençlere, gençlerin geleceğini de öğretmenlere emanet etmiştir. Öğretmenlik mesleği yöneticiler tarafından korunmalı ve kollanmalıdır. Öğretmenlik mesleğinin tam anlamıyla yerine getirilebilmesi için; sevgi, saygı ve hoşgörü esastır. Meslekte çalışmalar insan odaklıdır.'

Prof. Dr. Göçgün 30 yıllık deneyimlerinden yola çıkarak ilkökul, ortaöğretim ve üniversite öğrencileri üzerinde yaptığı çalışmada öğrencilere yöneltilen 'Nasıl Öğretmen İstersiniz?' sorusuna verilen cevapları ana hatlarıyla şöyle sıraladı:

"Öğretmenler yeni bilgiler öğretmeli, kendilerini tekrarlamamalı, bil-

gili, görgülü olmalı, iyi insan olmalı, öğrencilerini sevmeli, Atatürk'ü sevmeli, öğrencilerine Atatürk'ü iyi öğretmeli, sınıfta herkese eşit davranmalı, mesleğini sevmeli, dersleri de öğrencilerine sevdirmelidir. Türkçeyi güzel ve doğru konuşmalı, ölçülü ve kararlı ses tonuyla konuşmalı, her zaman yapıcı olmalı, mesleğini iyi temsil etmeli, öğrenciler hata yaptığında anlayışlı olmalı, öğrencilerini ezberciliğe itmemeli, öğrencilerin araştıran, sorgulayan bireyler olarak yetişmesinde yardımcı olmalı, öğrencilerine sorumluluk vermelidir."

Öğretmenler Günü kutlaması yapılan konuşmaların ardından Eğitim Fakültesi Halk Müziği konseri ile son buldu.



ÇÖPLERİNİZ ARABANIZ OLABİLİR

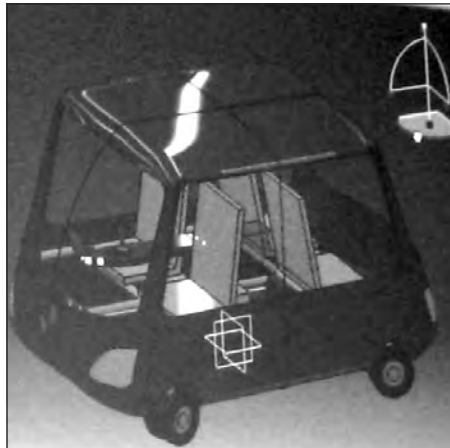
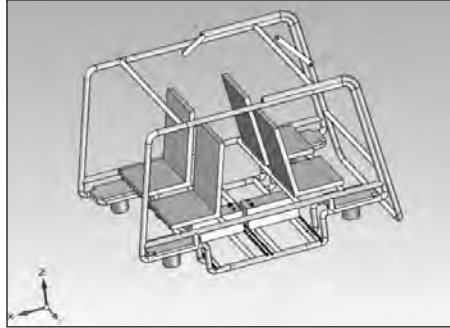
PAÜ Makine Mühendisliği Bölümü öğretim üyesi Doç.Dr. Cemal Meran ve Almanya'daki kardeş Regensburg Uygulamalı Bilimler Üniversitesi emekli öğretim üyesi Prof. Ulf Gollub liderliğinde Türk ve Alman öğrenciler 1996'dan bu yana farklı projeler kapsamında yılda iki kez bir araya gelmektedirler. 2008 Haziran ayında Almanya'ya giden Pamukkale Üniversitesi Mühendislik Fakültesi öğrencileri, bu kez Alman arkadaşlarını 26 Ekim – 2 Kasım 2008 tarihleri arasında Denizli'de konuk etmişlerdir.

Geçmişte Denizli sanayisine katma değer getiren projeler üreten Türk ve Alman öğrencilerin bu yıl ki proje konusu "elektrikle çalışan otomobil". Proje kapsamında 17 Alman ve 10 Türk öğrenciden oluşan grup 5 farklı proje grubuna ayrıldılar. Her bir grup sırasıyla araç hammadde-lerinin temini, aracın enerji kaynaklarının araştırılması, aracın gövde tasarımı, aracın kumanda merkezinin tasarımı ve üretim aşamalarının belirlenmesi konularında birbirleri ile görüş alışverişinde bulunarak çalışmalarını tamamlamışlardır. Birbirleri ile koordineli olarak yürütülen çalışmalar son olarak bir araya getirilerek aracın tasarımı tamamlanmıştır.

Tasarlanan aracın genellikle şehir içi trafiğinde kullanılması planlanmaktadır. Araç plastik ve güçlendirilmiş alüminyum profillerden bir gövdeye sahip olacağından boş ağırlığının maksimum 300 kg olması planlanmıştır. Araçta yolcu güvenliğini sağlayacak şekilde yüksek mukavemetli alüminyum profillerden güçlendirilmiş bir şasi tasarımı yapılmıştır. Araç maksimum 50 km/h hız yapabilecek olup, herhangi bir dişli, diferansiyel, vs. gibi bileşenleri olmayacaktır. Araç Joystick bir kumanda kolu ile hareket ettirilebilecek. Projenin önemli bir özelliği araba gövdesinde bol miktarda çevre kirliliğine yol açan atık plastiklerin geri dönüşümünden elde edilen atık plastiklerden yararlanılacak olmasıdır. Dört kişilik yolcu taşıma kapasitesine sahip olacak olan araçta, aracı herhangi bir koltukta oturan kişi kullanabilecek durumda olacaktır. Araçta kullanılan akülerin tekrar şarj edilmesi için araç sahibi rüzgar veya güneş enerjisinden yararlanarak boşalan pilini şarj edebilecektir. Bu sebeple her araç sahibi kendi aracının şarjından sorumlu olacaktır. Hatta projenin uygulamaya geçmesi durumunda bugünkü benzin istasyonlarının yerine belki de akü şarj istasyonları olacaktır. Boşalan akünüzü verip dolu aküyü alabilecek bunun karşılığı ise dolum firmasına şarj ücreti ödeyeceksiniz. Akü şarj firmalarının ise dolum için güneş ve hatta rüzgar enerjisinden yararlanarak aküleri şarj etmesi dü-



şünölmektedir. Aracın bugün itiba-



riyle 5000 Avro civarında maliyeti planlanmakta olup, seri üretimle araç maliyetinin daha da aşağı çekilmesi planlanmaktadır. Araçta kullanılacak birçok parça sektörde hazır olarak bulunan elemanlardan seçilmiştir. Aracın kontrol paneli bir nevi diz üstü bilgisayar ekranı gibi olacaktır. Proje kapsamında atıkların geri dönüşümünün önemine de dikkat çekilmek istenmektedir. Özellikle ayran kutularından, süper marketlerde hesapsızca dağıtılan plastik torbalar ve plastik içecek şişeleri olmak örneklerinden yola çıkarak çevreye olan zararlı etkiler vurgulanarak, bunların sistematik bir şekilde toplanıp araç gövdesinde kullanılmasının önemine vurgu yapılmaktadır. Alman ve Türk öğrenciler bir taraftan ortak proje yaparken, diğer taraftan birbirlerini tanıma imkanı bulmuşlardır.

Daha öncede ifade edildiği gibi proje liderleri Pamukkale Üniversitesi Makine Mühendisliği Öğre-

tim Üyesi Doç.Dr. Cemal Meran ve Almanya'daki kardeş Regensburg Uygulamalı Bilimler Üniversitesi emekli öğretim üyesi Prof. Ulf Gollub'tur. Bununla beraber çok sayıda öğretim üyesi de proje içerisinde uzmanlıkları ile öğrencilere yardımcı olmuşlardır. Proje esnasında öğrencilere yardımcı olmak üzere Almanya'daki Üniversiteden öğretim Üyesi Prof. Dr. Peter Gschwendner ve Manfred Felder ile Pamukkale Üniversitesi Mühendislik Fakültesinden Doç.Dr. Aşkın Güngör, Doç.Dr. Olcay Ersel Canyurt, Doç.Dr. Harun Kemal Öztürk ve Doç.Dr. Serdar İplikçi'de görev almaktadırlar. Prof. Dr. Peter Gschwendner ayrıca 30 Ekim 2008, Perşembe akşamı saat 18:30'da Makine Mühendisleri Odası Denizli Şubesinde "Beş dakikada tahrik sistemi seçimi" konusunda mühendislere sunum yapmıştır. Denizli Belediye başkan Yardımcıları ve Daire Başkanlarının katıldığı bir toplantıda geri dönüşüm konusunda prof. Ulf Gollub tarafından bir seminer yapıldı.

Projeye Makine Mühendisleri Odası Denizli Şubesi ciddi olarak maddi destek vermiştir. Hatta yapılan görüşmeler sonucu Odaya üye yaklaşık 20 Makine Mühendisinden oluşan bir heyetle Mayıs 2009 başında Almanya gezisi kararı bile alınmıştır. Almanya gezisi esnasında elektrikle çalışan araçta dahil ne tür işbirlikleri yapabiliriz konusu masaya yatırılacaktır.

Öğrencilerimiz ayrıca Denizli Belediyesi ve çok geniş yelpazede plastik mamül üretimi yapan Debak firmasıyla görüş alışverişinde bulunmuşlardır. Projeye katkıda bulunan tüm kurumlara katkıları için teşekkür ederiz.



YAŞAM VE KALİTE

Kalite son zamanlarda sıkça duyduğumuz kelimelerin başında geliyor. Günümüzde kalite kavramı çok büyük önem kazanmış durumda. Kalite artık bir yaşam biçimi bir felsefe olmuş durumda olduğunu görüyoruz. Kalitenin tanımını yapacak olursak en ideal tanımın "müşteri beklentilerinin aşılması tatmin edilmesi" olduğunu göreceğiz. Kalite olgusu geçmişten günümüze değişim göstermiş artık toplam kalite yönetimi adını almıştır.

Toplam kalite yönetimi esas olarak müşteri beklentilerinin karşılanması ve müşteri memnuniyetinin sağlanmasını talep etmiştir. Kalite sözcüğü ifade edildiği yere göre çeşitli anlamları ifade edebilir. Kalite genellikle "dayanıklı", "pahalı", "üstün niteliklere sahip olan" ve "lüks" gibi anlamları içerebilir.

Kalite alanında yaptığı çalışmaları, eserleri küresel dünyada kabul gören fikirleri ile çağımızda kalite öncülerinden olan J.M. Juran kalitenin birden fazla tanımı olduğuna inanmış ve bunlardan en önemli iki tanesini şöyle açıklamıştır;

-Kalite ürün tatmini sağlamak amacı ile bir ürünün müşteri gereksi-

nimlerine uyum koşullarını tanımlayan özelliklerdir.

-Kalite kusur barındırmamaktır.

Bu noktalarda başarı sağlamış kuruluşlar kendilerini rekabet ortamının içinde bulmuşlardır. Düşük maliyet yüksek kalite beraberinde rekabeti de getirmiştir. Birbirleriyle rekabet eden kuruluşlar ön planda kalabilmek, kendilerini yaptıkları işin en iyisi olduğunu göstermek adına çeşitli çalışmalar yapmak durumunda kalmışlardır. Üretilen bir malın, tüketiciye sunulduktan sonra gerekli servis hizmetlerinin verilmesi, koşulsuz müşteri mutluluğunun sağlanması bu amaçlardan bazılarıdır. Toplam kalite yönetiminin temel amacı, hatasız üretim yaparak müşteriyi memnun etmek ve sürekli kaliteyi geliştirme etkinliklerinde bulunmaktır. Başarılı olan özel ve kamu kuruluşları kaliteyi algılayan ve onun sırrını keşfeden kuruluşlardır. Bunlara örnek olarak ülkemizde gösterebileceğimiz kuruluşlar vardır. Vitra, Netaş, Brisa ülkemizde dünya kalite ödülü almış olan işletmelerdir. Bunlar



Samet

REÇEL

Otomotiv Öğretmeni
sametrecel@mynet.com

kaliteyi benimseyen ve uygulama noktasında mesafe katetmiş olan kuruluşlardır. Kaliteyi bir felsefe olarak gören şirketler emeğinin karşılığını almışlardır. Günümüzde şirketlerin ve kamu kuruluşlarının temel hedefi kaliteli hizmeti amaçlayarak müşterisine ve personeline götürmesi olmalıdır.

Kalite aynı zamanda daima iyileştirme, iyiyi götürme olarakta algılanabilir. Bu noktada son zamanlarda sıkça duyduğumuz innovasyon (yenilik) kavramı ortaya çıkmıştır. İnnovasyon esas alan kuruluşlar ürettikleri mallarda, verdikleri hizmette devamlı yeniliğe açık olma, değişimi kabul etme olgusunu benimsemişlerdir. Bununla beraber, rekabette bir adım öne geçme, müşteri memnuniyetini maksimum seviyeye taşıma innovasyonla beraber gelen başarının emaleridir.

İşletmeler kaliteyi artırabilmek adına "takım çalışmaları" oluşturmuşlardır. Takım çalışmaları, sorun

çözme kümeleri amacıyla 1960'lar da Japonya'da gelişmeye başladı. Japonya'da olduğu gibi, pek çok ülkede takım çalışmaları uygulayan işletmelerin, diğerlerine oranla daha çok gelişmiş ve güçlenmiş olduklarını gözlemlemekteyiz.

Takım çalışmaları, herhangi bir işyerinde, o işle doğrudan ilişkisi olan bir iş ekibinin, tamamen gönüllülük ilkesine dayalı olarak, haftada ortalama bir kez toplanmak ve kalite, verimlilik, eş güdüm gibi alanlarda karşılaşılan sorunları belirlemek, tartışmak ve çözümler üretmek amacı ile oluşturdukları guruplar olarak tanımlayabiliriz. Bu guruplar "herhangi bir işi en iyi o işi yapan bilir" düşüncesiyle hareket ederler. Bu gibi guruplar, şirketlerin rekabet ortamında ilerlemesine, kaliteyi zirveye taşıyabilmesine, müşteri memnuniyetini sağlamaya öncülük etmişlerdir.

Ülkemizde de Toplam Kalite Anlayışının doğru algılanıp uygulamaya konulması aşamasında gerekli yollar takip edilirse, hiç kuşkusuz hatırı sayılır bir noktaya geleceğini düşünüyorum. Gelişmekte olan bir Türkiye için Toplam Kalite Yönetimini kaçınılmaz bir fırsat olarak görüyorum...

Projemize AB'den destek

Pamukkale Üniversitesi Teknik Eğitim Kulübü (PAU-TEK)'nün Avrupa Birliği Eylem 1.1 Gençlik Değişimleri kapsamında Polonya'da düzenlenen "Unity in Diversity" adlı projeye yaptığı ortaklık başvurusu kabul edildi. Böylece Teknik Eğitim Kulübü bir Avrupa Birliği Gençlik Değişim Projesi'ne daha imza attı. Polonya'da gerçekleştirilen projede ülkemizi ve üniversitemizi temsil etti.

Üyelerinin çoğunluğunu Teknik Eğitim Fakültesi öğrencilerinin oluşturduğu kulübün Polonya'daki gençlik kulübüyle ortak olarak hazırladıkları proje AB Polonya Ulusal Ajansına sunuldu ve yapılan değerlendirme sonucu desteklenmeye değer bulundu. Polonya'nın Szczecin kentinde gerçekleştirilen projeye Polonya, Estonya, Almanya ve Macaristan ile beraber katılan PAÜ Teknik Eğitim Kulübü bu organizasyonla hem ülkemizi hem de kültürümüzü tanıttı.

PAU-TEK adına konuşan katılımcılardan Melahat Aydın "Kulübümüzün geçen bir yıl içinde bu üçüncü AB projesiydi. Bu projemizde ilk kez bir yabancı ülkeye gittik. Polonya'lı proje ortağımız çok iyi ev sahipliği

şim kurma, farklı kültürleri tanıma ve kültürümüzü tanıtmaya fırsatını elde ettik" dedi.

Proje hakkında bilgi veren kulüp danışmanı Doç. Dr. B.Sami Sazak şöyle konuştu;

"25 genç ve 5 grup liderinin katıldığı bir hafta süren faaliyetlerde Avrupa gençlerinin kültürel farklılıkları ve ortak noktaları dile getirildi. Proje süresince katılımcı ülkeler yemeklerini, müziklerini, gelenek ve göreneklerini, ülkelerinin tarihi ve turistik yerlerini tanıttılar. Ülkemiz zengin kültürel mirası, tarihi ve turistik değerleriyle katılımcı diğer ülke gençlerinin büyük ilgisini çekti, hayranlığını kazandı. Bu tip projeler ülkemizin tanıtımı açısından da oldukça önemli"

PAU-TEK ilk AB gençlik değişimi



Birliği Gençlik Projesi gerçekleştirmiş ve Bulgaristan, Romanya, Slovakya, Macaristan, Polonya, Fransa ve İtalya'dan gelen 12 katılımcıyı üniversitemizde ağırlamıştı. Kulüp

projesine proje ortağı olarak kabul edilmişti. 24-28 Haziran tarihleri arasında 4 gün süre ile gerçekleştirilen projede Litvanya, Estonya, Slovakya, Portekiz, Polonya ve Fransa'dan katılımcılar vardı.

Polonya'daki proje süresince ayrıca Szczecin kentinde bulunan önemli müzelere ziyaretler yapıldı, bölgedeki ve Batık denizi kıyısındaki turistik yerler gezildi. Proje bitiminde tüm katılımcılar yabancı bir dilde iletişim kurma, iletişim becerilerini geliştirme, farklı kültür ve çevrede etkileşimde bulunabilme, bir grup içerisinde çalışabilme becerilerini geliştirdiğini gösteren ve AB ülkelerinde tanınan "Youthpass" sertifikası almaya hak kazandılar.



yaptı. Diğer ülkelerden gelenler ile de güzel arkadaşlıklar kurduk Bu proje sayesinde yabancı dilde ileti-



projesinde 20-27 Nisan tarihleri arasında üniversitemizde "Az Su Çok Hayat" isimli bir Eylem 4.3 Avrupa



ikinci AB projesinde Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi'nin ev sahipliğini yaptığı yine bir Eylem 4.3

PAÜ'nün konuğu Banu Avar "Aydın"ları eleştirdi

"Bildiriler hazırlayıp altına imza atan 'aydın'lar, Irak'ta yaşanan zulmü neden görmezler"

Pamukkale Üniversitesi İletişim ve Radyo Kulübü ile Sinema Kulübü'nün ortaklaşa düzenlediği "Banu Avar'la Batı Projeleri ve Medya" konulu söyleşi Pamukkale Üniversitesi Kongre ve Kültür Merkezi Ana Salon'da gerçekleşti. Söyleşiye, Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ, Denizli Belediye Başkan Yardımcısı Şamil Çınar, Sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri, öğretim

projelerinin sözcüsü olduğunu iddia ederek şuna dikkat çekti:

İmza kampanyası "büyük felaket" diye başlatıldı. Büyük felaket demek Ermeni dilinde "soykırım" demek. Birileri bu ince çizgiyi planladı, bu çok önemli. Bugün 3 bin, 4 bin diye başlayan imzalar, server'larımızın denetiminin bulunduğu Yunanistan'da 30, 40 bine çıkarılabilir. Batı, "halklar esastır" deyip devletimizin kabul etmediği



üyeleri, öğrenciler ve çok sayıda Denizlili katıldı.

PAÜ Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ, Sinema Kulübü'nün geçen yıl çok sayıda başarılı etkinlik gerçekleştirdiğini, yeni kurulan İletişim ve Radyo Kulübü'nün ise başarılı etkinlikler gerçekleştireceğine inandığını söyledi. Banu Avar'ın belgesellerini izlemeye başladığı dönemden söz eden Rektör Prof. Dr. Ardiç, söyleşinin özellikle gençler açısından önemli olduğunu belirtti.

Konuşmasının başında Ermeni soykırımını tanıyan imzaların sahibi "aydın"ları eleştiren Banu Avar, Amerikan işgali altında binlerce kişinin öldürüldüğü, binlerce kadının tecavüze uğradığı Irak konusunda; Balkanlar'da Batı'nın Türklere yönelik baskıları karşısında susanların, Amerika'nın demokrasi adı altında Türkiye gibi ülkeleri kısıp alma

soykırım iddialarında "Türk halkı soykırımı kabul ediyor" diyebilecektir.

Yıllarca TRT'de Sınırlar Arasında haber belgesel programı yapan,



15 yıl Avrupa'da kalan ve 82 ülkeyi gezerek, gözlemlerini ekrana taşıyan Banu Avar, bazı büyükelçilerin şikayetleri üzerine, programına son verildiğini, 2008 Mayıs ayında TRT'den kovulduğunu anlattı. Kendisine ve kendisi gibi işten çıkarılan gazetecilere Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'nin sahip çıkmadığını öne sürdü.

Söyleşide, "Hangi Avrupa?" adlı yaklaşık 25 dakika süren belgesel gösterildi.

Ardından bilgi ve deneyimlerini aktaran Avar, uluslararası fonların sivil toplum kuruluşlarını ele geçirdiğine, Demokrasi projelerinin Yugoslavya, Arnavutluk, Hırvatistan



tan gibi ülkelerde hep aynı şekilde işlediğine dikkat çekti. "Yemekteyiz" gibi programların Türk halkının kendisinden nefret etmesi için tasarlandığını, benzer programların aynı anda pek çok gelişmekte olan ülkede yayına girmesinin tesadüf olmadığını anlatan Avar, gençlere araştırma yapmalarını, bağlantıları bulmak için çabalamalarını önerdi.

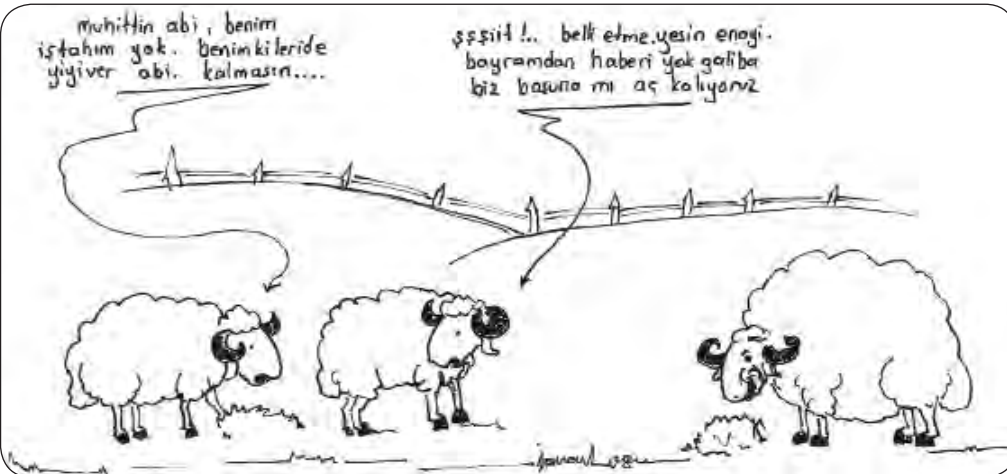
Söyleşinin ardından PAÜ Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardiç tarafından Avar'a günün anısına hediye takdim edildi.

Kitapları arasında Böl ve Yut, Sınırlar Arasında, Hangi Avrupa, Avrasyalı Olmak bulunan Banu Avar'ın imza günü ise izleyicileri ve okuyucuları tarafından büyük ilgi gördü.

PAÜKARİKATÜR

İsmail EYÜPOĞLU

eyupoglu_@windowslive.com



Mesleki sorumluluk anlayışı üzerine

PAÜ Tıp Fakültesi Tıkırtı Grubu

(11 Mayıs 2007 tarihinde yaptığımız Tıp Eğitim konulu panel)

Toplum ve Sağlık Kulübü üye öğrencileri tarafından hazırlanan panelin başlangıcında kulübümüzün en önemli amacı olan mesleki sorumluluk anlayışının yerleştirilmesinden bahsettik.

Panelde ortaya konulan görüşler ve taleplerimiz;

Sağlığın biyopsikososyal yönlerinden herhangi birinin göz ardı edilmesi o kişiyi sorumlu bir hekim olmaktan uzaklaştıracaktır. Bugün ülkemizdeki tıp eğitimi sağlığın sosyal yönünü göz ardı etmektedir ve sosyal sorumluluklar yönünden yetersiz hekim yetiştirilmektedir.

Tıp eğitimi yetiştirdiği hekimlere;

-Sosyal problemleri görerek yetişme imkanı,

-Sağlığı tüm yönleriyle değerlendirip toplumsal bakabilme özelliğini vermezse, eksik bir eğitim olmaz mı?

Dünya'da ve ülkemizde yaygın olan eğitim anlayışının sonucu olarak fakülteler, mezuniyet sonrası sınavlarda kendi öğrencilerinin durumunu tek başarı ölçütü olarak görmektedir..

Tıp eğitiminin önemli bir bölümü,

tedavi edici hizmetlere yönelik olan, sadece uzman hekimlerin çalıştığı, yüksek teknolojinin kullanıldığı 3. basamak sağlık kurumlarında verilmektedir.

Oysaki mezun olacak hekimlerin yarısından fazlası pratisyen hekim olarak 1. basamakta, uzman olan hekimlerin çoğunluğu da 2. basamak sağlık kurumlarında çalışacaklardır.

Tıp eğitimi, ülkenin koşulları göz önünde tutularak, sağlık örgütlenmesinin gereksindiği nitelikte hekim yetiştirmeye yönelik olmalıdır. Bu nedenle öğrencinin eğitim aldığı ortam ile ileride çalışacağı sağlık ortamı arasındaki teknolojik, donanım, hasta niteliği gibi konulardaki önemli farklılıklar yetişen hekimleri olumsuz etkilemektedir.

Bu olumsuzlukların sonucu olarak;

-Tamamen uzmanlığa yönelmiş,

-Teknoloji bağımlı

-Sadece tedavi edici hizmet vermeye yönelik bir hekim modeli ortaya çıkmaktadır.

Sonuç olarak ülkemizde ve fakültemizde, Türkiye Cumhuriyeti'nin sağlık sorunlarının ana nedenlerini bilen bu sorunların çözümünde kendi sorumluluklarının farkında olan hekimler yetiştirilememektedir.

Hekim modelinin bu şekilde öne çıkmasında kuşkusuz ülkemizdeki sağlık sisteminin yapısı ve ekonomik koşulların önemi büyüktür. Ancak tıp eğitimi de en az bu etkenler kadar önemlidir.

Ülkesinin sağlık sistemini ve sistemin sorunlarını hilen, bu sorunların çözümünde kendi sorumluluklarının farkında olan, koruyucu hekimliğin önemini kavramış, toplumsal bakabilen bir hekim tipi yetiştirebilmek için öneri ve isteklerimiz;

-Sağlık hizmetinin verildiği tüm kurumlarda tıp eğitimi verilmelidir.

-Eğitimin önemli bir kısmı 1. basamak sağlık kurumlarında öğretim üyelerinin ve pratisyen hekimlerin gözetiminde verilmelidir. Bu alandaki çalışmalar koruyucu sağlık hizmetinin öneminin kavranılması açısından da oldukça önemlidir.

-Ülkemizde hasta sayısı ve çeşitliliği açısından zengin olan ayrıca sağlık sisteminin en problemlili kurumlarda yine öğretim üyesi ve ilgili hekimler tarafından eğitim verilmelidir.

-Ülkemizde ve fakültemizde tıp eğitiminin verildiği 3. basamak sağlık kurumlarında eğitimle ilgili birtakım problemler yaşanmaktadır. Bu anlamda öğretim üyelerinin en önemli

görevi bilimsel yayın yapmak ve hasta bakmak ötesinde eğitim vermektir. Yayın sayılarının artırılması ve özel hasta bakma imkânının verilmesi tıp eğitimi olumsuz etkilemektedir.

Panelimizi ülkemizdeki hekim modeline eleştirel bir yaklaşımla bitirdik.

NASIL BİR HEKİM

-Toplumdaki sorunları aşmak yerine bunları kabullenen

-Bilgiyi tek başarı kriteri olarak gören

-Bireysel yarışmacı sistem içinde başarılı olarak toplumsal sorunlardan görece daha az etkilenen bir kesime ait olmaya çabalayan.

-Para kazanmayı kendisine tek hedef edinmiş

-Özel muayenehaneler açarak ve buralarda ücret karşılığı sağlık hizmeti vererek ülkesindeki sosyoekonomik uçurumu daha da derinleştiren

-Kendisine verilen eğitimi ve unvanları toplum içerisinde bir üstünlük simgesi olarak gören

-Aldığı tıp eğitimi içeriği nedeniyle tamamen uzmanlığa yönelmiş, teknoloji bağımlı, mesleki olarak tek amacı tedavi etmek olan,

-Ülkesinin sağlık sorunlarıyla ilgisiz hekimler olmayacağız...



PAÜ, çocuk yuvasını renklendirdi

Pamukkale Üniversitesi Kültür Sanat Kulübü, Denizli Çocuk Yuvası'nın duvarlarını renklendirdi.

Kulüp üyeleri Türk kültüründeki karakterlerin ve çocukların sevdikleri çizgi film kahramanlarının duvarlara resmedilmesi projesinin, çocukların yaşadıkları yerleri renkli ve sevimli kılmak amacıyla gerçekleştirildiğini belirttiler. Kulüp Başkanı Sinem Hittet, "Çocuk Yuvası'ndaki değişik mekânlara yapılan birçok farklı çizgi karakterleriyle çocukların yaşadıkları yerleri benimsemele-ri ve orada yaşamaktan zevk almalarını amaçladık." dedi.

Denizli Sosyal Hizmetler İl Müdürü Ahmet Altun ve Pamukkale Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü Öğretim Üyesi ve PAÜ Kültür ve Sanat Kulübü Danışmanı Doç. Dr. Sadettin Sarı'nın birlikte vurdu-



ğu ilk fırça darbeleriyle çalışmalar başladı. Çalışma boyunca, kulüp üyelerinin istekli ve gönüllü çalışmalarından hem yuva yönetiminin hem de çocukların memnuniyetleri gözlerinden okunuyordu.

PAÜ Kültür ve Sanat Kulübü adına bu projede gönüllü olan; Pamukkale Üniversitesi öğrencilerinden Kulüp Başkanı Sinem Hittet, Kadir Duruel, Funda Keskin, Duygu Bektaş, Bayram Tunç, Hasan Öner, Evrim Ataman, Filiz Elikan, Fatih Güney, Ceyda Kara, Merve Bayram, Zeynep Akdemir, Murat Çoban, ve Fatma Nur Onat yaptıkları bu çalışmanın verdiği mutlulukla bir başka projede tekrar buluşmak üzere sözleşerek ayrıldılar.



PAÜ Horoz'u ziyaret etti

Türkiye Basketbol 2. Ligi'nde şehrimizi ve üniversitemizi başarıyla temsil eden Dalaman A.Ş. PAÜ Basketbol Takımı, Denizlispor futbol takımını ziyaret etti.

Denizlispor'u antrenmanlarını gerçekleştirdiği Haluk Ulusoy tesislerinde ziyaret eden Dalaman A.Ş. PAÜ Basketbol takımı yeni teknik kadroya hoş geldiniz ziyaretinde bulundu. Teknik ekip ve oyunculara çiçek takdim eden PAÜ Basketbol Takımı, yeşil-siyahlı futbolculara moral verdiler.

Denizlisporlu futbolcularda potada Denizli'yi temsil eden PAÜ'lü basketçilere başarılar dilediler. Daha sonra sporcular ve yöneticiler baklava ziyafeti çekti.

BASKETÇİLER BURSA'DA

Pamukkale Üniversitesi Basketbol Takımı, 22-26 Ara-

lık tarihleri arasında Bursa'da yapılacak olan B Ligi Üniversitelerarası Basketbol Ligi maçlarını katılacak. Çanakkale, Uludağ, Kocaeli, Muğla ve Ege üniversiteleri ile karşılaşacak olan PAÜ, hedefini A Ligi'ne yükselmek olarak belirledi. PAÜ maçların ardından Ankara'ya oradan da hava yoluyla Trabzon'a uçacak.



Gençlik Spor Kulübü Dalış Şubesi etkinliklerine devam ediyor

8 Nisan 2008 tarihinden itibaren faaliyetlerine devam eden dalış şubemiz şimdiye kadar 7 Dalış eğitimi, 2 tecrübe dalışı organizasyonu gerçekleştirdi. Son dalış eğitimi 29-30 Kasım tarihlerinde Fethiye'de gerçekleştirildi. Dalış eğitimlerinin koordinatörlüğünü yapan üniversitemiz SBTYO Rekreasyon bölümü mezunlarından Musa ÖZCAN kış aylarında deniz suyunun sanılanın aksine çok soğuk olmadığını belirtti. Fethiye'de hava sıcaklığının 22-23 C olduğunu 2 gün boyunca zevkli dalışlar yaptıklarını, amaçlarının Dalış Şubesi'nin yaz - kış aktif olarak faaliyet gösteren bir yapıya ulaştırmak olduğunu söyledi. Dalış etkinliklerini talep olduğu sürece

sürdüreceklerini, Denizli'de dalıcı (balıkadam) sayısını artırarak ve diğer sualtı sporlarını yaygınlaştı-

arak üç tarafımızı çevreleyen denizlerimizin, dolayısıyla sualtındaki eşsiz dünyanın o kadar çok korunacağı inancında olduklarını belirtti.



Yüzmede derece geldi

Pamukkale Üniversitesi Yüzme Kulübü sporcularından Ekin Ergun ve Ege Mersin, İstanbul'da yapılan Türkiye Şampiyonası'ndan dereceyle döndüler.

Yüzme Federasyonu'nun 2009 yılı faaliyet programında yer alan ve 17-21 Aralık tarihleri arasında İstanbul Burhan Felek Kapalı Yüzme Havuzu'nda yapılan Türkiye Kulüplerarası Kategori final müsabakalarında Pamukkale Üniversitesi sporcularından Ekin Ergun ile Ege Mersin derece elde ettiler. 1992 doğumlu Ekin Ergun, 200 mt. serbestte Türkiye ikinciliğini kazanarak gümüş madalyanın sahibi oldu. 1995 doğumlu Ege Mersin ise 50 mt. serbestte Türkiye üçüncülüğünü elde ederek bronz madalya kazandı.

Yarışmalara 7 sporcuyla katılan PAÜ'lü yüzücülerden 3'ü ise finallere kadar yükseldiler.



SQUASH turnuvası sona erdi

Pamukkale Üniversitesi Spor Merkezi'nde, Sağlık, Kültür ve Spor Dairesi Başkanlığı tarafından 22-26 Kasım 2008 tarihlerinde ilki düzenlenen Squash Turnuvası sona erdi. Katılımın 16 kişiyle sınırlı olduğu turnuvada, heyecanlı bir şekilde geçen müsabakaların ardından, Hakan Keskin birinci, Musa Özcan ikinci, Fatih Memiş üçüncü oldu. 27 Kasım Perşembe Günü saat 16.30'da

düzenlenen ödül seremonisine oldukça yoğun bir katılım gerçekleşti.

Sporculara ödülleri, Sağlık, Kültür ve Spor Dairesi Başkanı Hasan Yüksel; Sağlık, Kültür ve Spor Dairesi Başkan Yardımcısı Emin Kabukçu ve Spor Bilimleri ve Teknolojisi Yüksek Okulu Müdür Yardımcısı Dr. Rıdvan Ekmekçi tarafından verildi. Ayrıca SKS Dairesi Spor Müdürü Bayram Yalçinkaya yaptığı

açıklamada organizasyonda emeği geçen herkese teşekkür ettiğini, üniversitemizde sportif etkinliklerin müdürlüklerince düzenlendiğini ve bu etkinliklerin devamlılığının sağlanacağını belirtti. Ayrıca SKS Dairesi Spor Müdürlüğü bünyesinde yapılan tüm turnuvaların, Squash turnuvasında olduğu gibi öğrencilere yönelik ve katılım ücreti olmayan turnuvalar olduğunu belirtti.

ANNE ADAYLARININ DİKKATİNE!

**Sağlıklı ve Mutlu bir
hamilelik dönemi ge-
çirmek için PAÜ SPOR
MERKEZİ'NDE buluşalım.**

Hamileliği normal bir şekilde seyreden her sağlıklı anne adayı için, egzersiz yapmak güvenli ve yararlıdır. Tıbbi yönden sorunlu ve komplikasyonlu bir hamilelik dönemi yaşayan anne adaylarının, hamilelik dönemi normal seyreden anne adaylarının yaptıkları egzersizleri yapmaları uzmanlarca uygun görülmemektedir. Bu durumdaki anne adayları kesinlikle uzman kontrolünde egzersiz yapmalıdırlar.

Spor ve Egzersizin Hamile Kadınlara Faydaları

Hamilelik sırasında egzersiz yapmanın sayısız faydaları vardır. Bunlardan en önemlileri şöyle sıralanabilir:

1. Anne adayının hamilelik sırasındaki depresyonlarını ve endişelerini azaltarak, kendisine olan güven duygusunu artırır.
2. Anne adayının aşırı kilo alımını engelleyerek, kabul edilebilir düzeyde kilo almasına yardımcı olur.
3. Hamileliğe bağlı olarak gelişen rahatsızlıkları azaltır.
4. Normal doğum şansını arttırarak, sezaryenle doğum olasılığını azaltır.
5. Doğum sonrası annenin çabuk toparlanmasını sağlar.
6. Hamilelik sırasında alınan fazla kiloların hızla verilmesine yardımcı olur.
7. Anne adayının enerji seviyesini yükseltir.
8. Düzenli ve sağlıklı uyumasına yardımcı olur.



R

İSMAIL REKLAM

Kaliteye Atılan İmza...

Tel: 0.258.261 20 40 Fax: 0.258.264 78 36

**KUTU HARF VE LAZER
KESİM METAL HARFLER**



YÖNLENDİRMELER



MUHASEBE

LECTURE ROOM

MASA İSİMLİKLERİ



LAZER KESİM IŞIKLI TOTEMLER



TOTEMLER



ARAÇ KAPLAMALAR



**İÇ VE DIŞ MEKAN
YÖNLENDİRMEDE TEK ADRES**

e-mail : www.ismail@ismailreklam.com
www.ismailreklam@gmail.com

R

ÇİTAMIZI YÜKSELTTİK

Artık şehir içi - şehir dışı
cam temizleme
tabela silme,
dış cephe duvar boyama
yüksek montaj ve
temizlik işleriniz için
Hidrolik sepetli aracımızı

KİRALAYABİLİRSİNİZ

Araç Özellikleri:

- 360 Derece kendi eksenini etrafında döndürülen, sepetten kumanda hidrolik borm
- Sepet üzerinde aydınlatma projektör
- Arazi işleri için araç üzerinde 5 KVA Jeneratör

